

# PAULAANTA

## FORMACIÓN ACADÉMICA

2015 Doctora cum laude en Bellas Artes, Universidad Complutense de Madrid, Doctorado Europeo en colaboración con la Akademie de Künste de Berlín y la Universidad de Saarbrücken.  
2004 Título Profesional de piano, plan 66.

## ACTIVIDAD PROFESIONAL

2016-2019 Profesora de Fotografía en la Escuela Universitaria de Artes y Espectáculos TAI, Madrid.

2010/2011 Profesora de Fotografía en la Facultad de Bellas Artes de Cuenca, Universidad Castilla la Mancha.

2005-2009 Profesora de Fotografía en la Escuela Superior de Imagen y sonido CES, Madrid.

2005-2023 Clases magistrales, conferencias y seminarios otorgados en Escuela de Profesiones Artísticas SUR, Escuela LENS, Escuela Internacional de Fotografía PIC.A, La Máquina Escuela de Fotografía, Máster de PhotoEspaña, Corcoran School of the Arts & Design (Washington), Hochschule für Gestaltung Universidad de Offenbach (Frankfurt), Cornell University de Roma, Escuela Superior de Imagen y sonido CES, Universidad de Murcia, Universidad de Málaga.

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES (SELECCIÓN)

2023

"DC.es /A gaze of Washington by Spanish photographers". Antigua Residencia de los Embajadores de España, Washington, EE. UU.

"Wanderungen", exposición en Bulevar Salvador Allende, Centro de Arte de Alcobendas, Madrid.  
Exposición Premio Pilar Citoler, Sala Vimcorsa, Córdoba.

2022

"Jaam rek". Comisaria Nerea Ubieto. Galería Daniel Cuevas, PHotoESPAÑA, Madrid.

2021

"Khamekaye". Centro Cultural Sa Nostra, Palma de Mallorca.

"Khamekaye". La Fragua, Tabacalera Espacio Promoción del Arte Contemporáneo. Madrid.

"In-Limits". Comisario Rodrigo Carreño. Museo Molinos del Río. Murcia.

2020

"Nudos: Topologías de la memoria". Palacio de Villanueva, Real Jardín Botánico de Madrid.

2019

"Nudos: topologías de la memoria". Centro de Arte de Alcobendas, dentro PHotoESPAÑA, Madrid.

2018

"Kanzel", Galería Pilar Serra, Madrid.

2017

"Rêver le noir, rêver une absence", La Laboral Ciudad de La Cultura, Encuentros fotográficos de Gijón.

2014

"In Schwarz" Festival PHOTOALC, Galería Aural, Alicante.

"Lectoras" Festival Mirada de Mujeres, Galería Blanca Soto, Madrid.

2013

"Santos" Colegio de España, Cité Internationale Universitaire de París.

## **EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN)**

2023

"Conexiones. Diálogos en torno al legado de Ramón y Cajal", comisario Miguel Cereceda. Museo Lázaro Galdiano, Madrid.

"Roma: Indexar el paisaje", comisaria Suset Sánchez-Sánchez. 150 Real Academia de España en Roma. Fundación Cerezales, León.

"Roma, siempre Roma. Infinitas miradas, infinitas formas. Mujeres de la Academia en las artes visuales". 150 Real Academia de España en Roma. Naves de Gamazo de la Fundación Enaire, Santander.

"Exposición X Bienal de Artes Plásticas Rafael Botí", Centro de Arte Rafael Botí, Córdoba.

"Una Visión Propia", comisaria Marta Soul, iniciativa de la plataforma Cómo Ser Fotógrafa. Museo Lázaro Galdiano, Madrid.

"Después de la niebla, primeras flores", comisaria Menene Gras, iniciativa de Casa Asia. Casa Vicens, Barcelona.

"Inlocus", comisario Sema D'Acosta en la galería Berlín, Sevilla.

ARCO, Feria Internacional de Arte Contemporáneo. Galería Baró, Madrid.

2022

"Flores y Frutos". Colección Banco de España. Comisaria Yolanda Romero. Sala Banco de España, Madrid.

"Thermal Nature". Art D'Egypt". Founders Spaces, El Cairo, Egipto.

ESTAMPA, Feria de Arte Contemporáneo. Galería Daniel Cuevas, Madrid.

"La risa de las flores" comisariado por la directora de Cultura y Exposiciones de Casa Asia, Menene Gras Balaguer. Real Jardín Botánico, Madrid.

"Proyecto Transversia". Museo Boribana, Bienal Dakar, Senegal.

ARCO, Feria Internacional de Arte Contemporáneo. Galería Baró, Madrid.

"Coro de cristales". Espacio/estudio René Francisco, comisarios Luis Sicre y Dayneris Brito Madrid.

"Encuentros. Una multiplicidad de miradas sobre la fotografía contemporánea". Centro de Arte de Alcobendas, Madrid.

"En Escena". Galería Nueva y CFS Gallery, Madrid.

2021

"XI Premio Bienal Internacional de Fotografía Contemporánea Pilar Citoler". Centro UCOCultura, Córdoba.

"Paisajes de Resistencia". Baró Galería, Palma de Mallorca.

"Sinapsis. Ciencia y arte en España, de Ramon y Cajal al s. XXI". Nobel Prize Museum. Estocolmo, Suecia.

"Dialecto" obras de la Colección, CA2M Madrid.

"IV Premio Internacional de Fotografía Santiago Castelo". Exposición itinerante. Sala de exposiciones de la Dirección Regional de Cultura de Alentejo, Évora. Centro de Artes y Espectáculos, Figuera da Foz. Portugal.

"El viaje a Roma. Fotógrafos becarios de la Academia de España en Roma". Exposición itinerante. Centro Cultural de España en Buenos Aires, Argentina. Santiago de Chile, Chile. Montevideo, Uruguay.

"Antropología". Nueva Colección Pilar Citoler. Fundación Valentín de Madariaga, Sevilla.

"En las hojas de los árboles". Colección de Fotografía de Alcobendas, Madrid.

2020

"Aurum". Premio Internacional de Fotografía "Santiago Castelo". Centro Unesco de Extremadura, Cáceres. Dirección Regional de Cultura de Alentejo, Évora. CAE, Figuerira da Foz, Portugal.

"Km0, Actividades de Repliegue". Premio Universidad de Nebrija. Galería Cruce, Madrid

"Herbarios Imaginados", comisariado por Toya Legido y Luis Castelo. Centro Arte Complutense, Madrid.

2019

"El viaje a Roma. Fotógrafos becarios de la Academia de España en Roma". Casa de América, Madrid.

"Leidenschaft Landschaft", Städtischen Galerie Viersen, Alemania.

"ESTAMPA, Feria de Arte Contemporáneo". Galería Pilar Serra, Madrid.

"El viaje a Roma. Fotógrafos becarios de la Academia de España en Roma". Centro Niemeyer, Avilés.

"En la noche", Proyecciones al aire libre PHotoESPAÑA, Real Jardín Botánico, Madrid.

"Sin fronteras: más allá de la imagen", Palacio de la Magdalena, Santander.

"La Fotografía: espejo personal de una generación", Centro Cultural Las Cigarreras, Alicante.

"25 años Colección de Alcobendas", Centro de Arte de Alcobendas, Madrid.

2018

"PHES, fotografía española solidaria", Sala de exposiciones Centro Universitario de Artes TAI, Madrid.

"Naturaleza y ficción", Galería Pilar Serra, Madrid.

"Figuración Contemporánea", Galería Aurora Vigil, Gijón.

2017

"Kunsttage Hennef, Arbeiten von Paula Anta", Initiative Kunst Hennef, Alemania.

ESTAMPA, Feria de Arte Contemporáneo. Galería Pilar Serra, Madrid.

"Premio Internacional de Fotografía Banca March", Calcografía Nacional de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid.

"Retratate" dentro del programa de PHotoESPAÑA, Casa de la Panadería, Madrid.

"Lenta venganza de lo inmóvil", Galería La Gran, Valladolid.  
"Colección XIV. Pública", CA2M Centro de Arte Dos de Mayo, Madrid.

2016

ESTAMPA, Feria de Arte Contemporáneo  
"Obra Abierta" Caja Extremadura, Centro Cultural Las Claras, Plasencia.  
"VIII Premio de Fotografía Contemporánea Pilar Citoler" Sala Vimcorsa, Córdoba.

2015

"Drinkme" Museo Domus Artium DA2, Salamanca.  
"Deslocalización" COAM Colegio oficial de Arquitectos, Madrid.  
"Proyecto Simeimporta" Museo Casa de las Conchas, Salamanca.

2014

"Hendu" proyecto organizado por Oxfam Intermon, Sala Tribeca, Madrid.  
"Paisajes Habitados" PHotoESPAÑA. Galerie municipale du Chateau D'eau, Toulouse.

2013

"Contexto Crítico. Fotografía española siglo XXI" Centro de la Tabacalera, Madrid.  
"Talea" 03VIDEOAKT, International Videoakt Biennial, Instituto Francés, Barcelona.  
"Espaces Ouverts" Cité Internationale Universitaire, París.  
"Combat Prize" Museo Cívico G.Fattori, Livorno.  
"5 años" colección de la Comunidad de Madrid, CA2M, Centro de Arte Dos de Mayo, Madrid.  
"Exposición becarios de la Academia de España en Roma" Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid.

## **PREMIOS Y BECAS**

2023 Ayudas a la Creación en Artes Visuales por la Comunidad de Madrid.  
2023 XXI Premio de Cultura de la Comunidad de Madrid en la especialidad Fotografía.  
2022 Premio adquisición de obra Campocerrado.  
2021 Ganadora del XI Premio Bienal Internacional de Fotografía Contemporánea Pilar Citoler.  
2021 Premio Photographer of the month ITSLLIQUID  
2020 Premio Premio Mallorca de Fotografía Contemporánea.  
2020 Premio Internacional Santiago Castelo de Fotografía. Centro Unesco Extremadura.  
2020 Ayudas a la Creación S.O.S Arte/Cultura. VEGAP.  
2019 Premio Colección Kells.  
2018 Residencias artísticas: Transversia España-Senegal. Fundación Ankaria.  
2016 Premio ESTAMPA Comunidad de Madrid.  
2012-2013 Beca FormARTE de Artes Plásticas y Fotografía, Colegio de España en París.  
2013 Mención especial Combat Prize. Comune di Livorno.  
2011-2012 Beca MAEC-AECID de la Academia de España en Roma.  
2010 Premio de Fotografía Fundación ENAIRE.

## PROYECTOS EN COLABORACIÓN

2023

ESBLANK. International Art Residency and Art Advisory Program. Mallorca, España. Artista en residencia bajo el programa de asesoramiento personalizado subvencionado por las Ayudas a la Creación en Artes Visuales por la Comunidad de Madrid.

Fueradecarta. Edición limitada de libros de artista. MNKGO fine art ediciones.

"Carajillo" programa VIP de ARCO, MalaFama Estudios y Nave Oporto en colaboración con la Fundación Pistoletto, Tercer Paraíso y Galería Continua.

2022

"La mesa del arquitecto. Entre el espacio arquitectónico y el elemento natural", MACA, Museo de arte contemporáneo de Alicante.

"La mujer en el arte. Ciclo mujeres en el s. XXI", Real Casino de Madrid.

Conferencia "Khamekaye: un proyecto de principio a fin", Museo de San Telmo, San Sebastián.

"Carajillo Visit. Concreto", programa VIP de ARCO, MalaFama Estudios, Madrid.

2021

"Pictura", galería de retratos realizada para el Mandarin Oriental Ritz Madrid.

"Indagación en el proceso creativo a través de la fotografía de paisaje". Taller online organizado por PHotoESPAÑA.

"¿Cómo ser Fotógrafa?". Conversatorio online organizado por el Centro Cultural de España en Lima., coordinadora Marta Soul.

"Mirar con ellas". Ámbito Cultural El Corte Inglés. Conversaciones sobre la fotografía contemporánea, coordinadora Zara Fernández de Moya.

"Mapfre Cultura, Conversaciones sobre la obra de Tomoko Yoneda", Fundación Mapfre.

2020/2018

Coordinadora de las residencias "Tabacalera Cantera", Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

"¡Fotografía ahora!" Conversaciones sobre el Paisaje: Jose Guerrero y Paula Anta", EDLA, Círculo de Bellas Artes, Madrid.

"Hablar", Conversaciones con María Platero, PHotoESPAÑA, Sala El Águila, Madrid.

2018

"III Diálogos de la Imagen Contemporánea". Eva Lootz y Paula Anta, Centro Universitario de Artes TAI.

"Jornada del Arte: Políticas Culturales en las Artes Visuales", Fundación FIDE, Madrid.

2017

"Ampliar el paisaje: profundización en el proceso creativo", taller realizado en Tabacalera. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

"Retrátate" proyecto en colaboración Ayuntamiento de Madrid, Samsung y PHotoESPAÑA.

2016

"Artistas españoles. In & out", mesa redonda en el marco del festival PHotoESPAÑA. Espacio Fundación Telefónica, Madrid.

2014

PHotoESPAÑA – Fronteras Blandas – Destellos, deslumbramientos y rupturas: una crónica de la fotografía contemporánea en España. Fundación Telefónica.

Proyecto “MyMa” realizado en Mauritania para Oxfam Intermon.

2009

Postales de Madrid, instalación y fotografías, La Caja Mágica, Madrid. Documental para Telemadrid.

## **COLECCIONES**

Colección Banco de España

Colección Novartis

Colección DKV

Colección Entrecanales

Colección Campocerrado

Colección Pilar Citoler

Colección Kells

Consell de Mallorca

Colección Alcobendas de Fotografía

Unesco de Extremadura

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Ministerio de Asuntos Exteriores

Ministerio de Fomento

Comunidad de Madrid

Fundación AENA